

BILAN D'ACTIVITES – Guy TRIGALOT

- Docteur en littérature française (sujet de thèse : « *Un romantique en Anjou : Victor Pavie, auteur, journaliste et éditeur. Vie, œuvre et correspondance.* » sous la direction d'Anne-Simone Dufief), Université d'Angers, CERIEC (soutenue en décembre 2012)
- Professeur des écoles spécialisé / enseignant-ressource Inspection académique Maine-et-Loire
- Président de l'Association des Amis de Victor et Théodore Pavie

Thèmes de recherche :

- Auteurs romantiques (Hugo, Dumas, Sand, mineurs ...)
- Débuts de la presse (1ère moitié du XIXe siècle)
- Famille Pavie (Louis, Théodore et Victor)
- Anjou et romantisme

Publications dans le cadre du CERIEC :

- 2014 : *Victor Pavie : voyages romantiques*, Presses Universitaires de Rennes, collection « Textes rares » (à paraître)
- 2011 : *Nobles, et dandys dans l'œuvre romanesque de Victor Hugo* (Actes de la journée d'étude « Plus noble que le roy » (2006) - Presses universitaires d'Angers)
- 2010 : *La poésie de Victor Pavie* (Actes du colloque international du bicentenaire de Victor Pavie (2009) - Presses universitaires d'Angers)

Co-organisateur du colloque international

« *Les Pavie : une famille angevine au temps du romantisme* », Angers, avril 2009.

Autres publications :

- 2011 : *Mauprat de George Sand, à la croisée du romantisme et des courants littéraires de la fin du 19e siècle* (Traverse, revue doctorale des écoles inter-régionales SCE et CEI, Université d'Angers)

Communications :

- 2012 : *Louis Pavie, l'honnête homme* (Bicentenaire de Louis Pavie, Bibliothèque municipale d'Angers) consultable sur le site de l'Association des amis de Victor et Théodore Pavie (<http://www.associationamispavie.net>)
- 2011 : *Victor et Théodore Pavie : une amitié fraternelle* (Bicentenaire de Théodore Pavie, Auditorium du musée des Beaux-arts, Angers) consultable sur le site de l'Association des amis de Victor et Théodore Pavie (<http://www.associationamispavie.net>)